

Duo Recital

「オールロシア」

Program

S.ワシレンコ／コンチェルト・ポエム、A.スクリャービン／ピアノ・ソナタ第2番「幻想」Op.19

V.ブラーゼヴィチ／ロシアンエチュード、S.ラフマニノフ／12のロマンスからOp.14-11「春の水」 他

※曲目は変更となる場合がございます。

Tp.
温井 泰世
Nukui Yasuyo



温井 泰世

三次市出身。三次高等学校卒業国立音楽大学音楽学部演奏・創作学科弦管打楽器専修卒業、同大学上級アドヴァンストコース弦管打楽器ソリストコース修了。在学中、オーケストラにて準メルクル氏、梅田俊明氏、栗田博文氏、尾高忠明氏などと共演し、ウインドアンサンブルや、ブラスアンサンブル、英国式ブラスバンドにも積極的に取り組んだ。トランペットをアンドレ・アンリ、武内安幸、松崎祐一、故ピエール・デュト、室内楽を井手詩朗、阿部鷹の各氏に師事。2018、2019年には東京とフランスで開催された、エリック・オービエ氏のマスタークラスに参加。現在は「ロシア音楽に係るトランペット」を研究や無伴奏曲へ取り組む傍ら、後進の指導にあたる。三次音楽家協会正会員。

Pf.
藤井 菜摘
Fujii Natsumi



藤井 菜摘

安芸高田市出身。幼少時よりピアノと室内楽を学ぶ。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科モスクワ音楽院特別演奏コース修了。2025年度くらしき作陽大学卒業演奏会に出演。第47回広島市新人演奏会に出演。広島県三次市にて第224回奥田元宋・小由女美術館満月ロビーコンサートを務める。第49回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールピアノ部門全国大会入選。これまでに、ピアノを岩見純子、ドミトリー・リュトウコフ、オリガ・ブリズ、アレクサンドラ・ヒョードロワ、アレクサンドラ・フェドートバ、室内楽をアンドレイ・ミキタ、伴奏法をエレナ・サヴェリエワの各氏に師事。

2027

2.6(土) (開場 13:30) 開演 14:00

三次市民ホールきりり サロンホール

全席自由

一般	3,000 円
きりり友の会	2,500 円
三次音楽家協会会員	2,500 円
高校生以下	1,500 円

※未就学児入場不可

Tickets 〈チケット発売日〉11.9(月)

- 三次市民ホールきりり: TEL 0824-62-2222 (9:00~22:00、休館日・毎週水曜日)
- きりりオンラインチケットサービス (24時間受付) きりりオンラインは↓
- サングリーン: TEL 0824-62-1111 (9:30~19:30)
- 三次音楽家協会: TEL 090-7373-0652



お問い合わせ：三次音楽家協会 TEL：090-7373-0652 mail：miyoshiongakuka@yahoo.co.jp

主催：三次音楽家協会 共催：三次市民ホール きりり(指定管理者：㈱ケイミックスパブリックビジネス) 後援：三次市、安芸高田市、三次市教育委員会、三次市文化連盟、㈱三次ケーブルビジョン、中国新聞社