

SasakiRyoBand「We are Gooooood!!」

1年に1度しか生で聴くことが出来ない激レアバンド。
お馴染み、シンガーソングライター・佐々木リョウを中心に
Keyboard/住麻衣子、E.Guitar/ヒラオタケシ、Violin/平原雅啓、
Bass/細川晃、Percussion/田中久美、神楽笛/下岡佑也の7人編成、
大家族バンドである。とにかく全員個性豊か、音楽を愛してやまない
`SasakiRyoBand`この度遂に初のホールワンマンライブ!!
お聴き逃しなく!!

2026年
4月25日[土]大ホール 14:00開場 15:00開演

全席指定 前売券 2,000円 当日券 3,000円

※3歳児未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。お席が必要な場合は有料。
※車いす席をご希望の方は、チケットご購入の前にご相談ください。(三次市民ホール窓口のみ)



祝初ホールワンマンライブ!

チケット
取扱 きりりWebSun

チケット
販売中

月 日	イベント名	会 場	時 間	入場料	主 催・お問合せ
8/23(土)	みよし KIRIRI 児童合唱団 第9回定期演奏会	サロンホール	14:00	入場無料：要整理券	三次市民ホール ☎0824-62-2222
8/24(日)	第2回クラシック楽奏セミナー オトナも子どももわくわく♪打楽器エンターテインメントステージ 「Percussion Performance Players」	大ホール	15:00	全席自由席：一般 1,500円 高校生以下 1,000円	NPO 法人きりり倶楽部 ☎0824-62-2222
8/30(土)	きりりシネマ「マインクラフト ザ・ムービー」 (日本語吹き替え版)	大ホール	①10:00 ②14:00	中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
9/6(土)	ティーブレイクコンサート Vol.32「味噌バンド LIVE」	サロンホール	14:00	全席自由席：1,500円	NPO 法人きりり倶楽部 ☎0824-62-2222
9/23(火・祝)	きりりシネマ「父と僕の終わらない歌」	大ホール	①10:00 ②14:00	中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
10/18(土)	第30回 三次きらきらコンサート	大ホール	13:30	入場無料	三次市民ホール ☎0824-62-2222
11/24(月・振休)	坂本冬美コンサート 2025	大ホール	14:00	中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
12/6(土)	劇団四季ファミリーミュージカル 「カモメに飛ぶことを教えた猫」	大ホール	16:00	中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
2026年 4/25(土)	SasakiRyoBand We are Gooooood!!	大ホール	15:00	中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222



きりり友の会2025年度会員募集 継続会員・新規会員

①きりり主催公演チケットを一般発売日より**一足早く購入可能**

よいお席を
選べます!

②きりり主催公演チケットを**割引価格**で購入可能。※原則1人4枚、きりりシネマは1人2枚まで。

例1 5,500円→5,000円、2枚購入で1,000円、4枚購入で2,000円お得

価格・枚数は公演
により異なります。

例2 きりりシネマ(毎月上映) 1,300円→1,200円、2枚購入で200円お得

5回鑑賞で1,000円お得!

③オリジナルチケットホルダーをプレゼント(新規入会時のみ)

④情報紙きりり通信を毎月ご自宅へ郵送(郵送希望の方のみ:別途郵送料1,320円が発生します)

◆年会費:1,000円(継続・新規)

◆会員期間:2025年4月1日～2026年3月31日

◆申込み:きりり受付窓口にてお申込みください。(随時受付)



お問い合わせ 三次市民ホールきりり TEL.0824-62-2222

〒728-0021広島県三次市三次町111-1 FAX0824-62-2230

●受付時間/9:00～22:00
●休館日 毎週水曜日、12/29～1/3

発行日/2025年8月1日

三次市民ホールきりり情報紙



きりり通信 8 2025 月号

きりり通信は毎月広報みよしと一緒に配布しております。

劇団四季

ファミリーミュージカル カモメに猫 飛ぶことを教えた

This Japanese performance is based on the original work: HISTORIA DE UNA GAVIOTA Y DEL GATO QUE LE ENSEÑÓ A VOLAR by Luis Sepúlveda
© Luis Sepúlveda, 1996 and Heirs of Luis Sepúlveda
Japanese stage adaptation and performing rights arranged with YAGANES PRODUCCIONES, S.L. c/o AGENCIA LITERARIA CARMEN BALCELLS, S.A.
through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo
「カモメに飛ぶことを教えた猫」 ルイス・セプルベダ著 河野万里子訳 / 白水社刊

演出=山下純輝
脚本・歌詞=劇団四季 企画開発室
作曲・編曲=宮崎 誠
振付=萩原隆匡
装置デザイン=喜多川知己
照明デザイン=井上登紀子
衣裳・ヘアメイクデザイン=射場茅乃
音楽監督=浪江暢子



はばいたのは、
君と、僕たちみんなの心。

児童文学のロングセラー。あなたに届けたい、命をつなぐ物語!

2025年
12月6日⑤16:00開演

三次市民ホール きりり
大ホール

ティーブレイクコンサートVol.32
「味噌バンドLIVE～発酵するブルース そして魂の共鳴～」

9月6日[土] サロンホール
13:00開場 14:00開演

全席自由 料金 1,500円<スイーツ付き>

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。
お席、スイーツが必要な場合は有料。

今回は、三次市吉舎町を拠点に活動する「味噌バンド」をお迎えし、1950年代から60年代にかけてシカゴの路地裏で鳴り響いた、あの骨太で泥臭いブルースサウンドをお楽しみいただきます。
また今回も、13:00～13:50のティータイムの時間、ゆっくりとスイーツをお楽しみください。

〈今回のスイーツ〉【自家製マフィン】(kissa)

築 103 年の吉舎町にある古民家カフェ kissa で、毎日焼き上げる自家製マフィンは、国産小麦とてんさい糖を使用し、ふんわり優しい甘さが特徴です。



チケット
取 扱

きりり Web

チケット
販売中

坂本冬美コンサート 2025

1987年のデビュー以来、平成、令和と歌謡界の頂点で走り続け、演歌・歌謡の粹にとどまらず、数々のヒット曲で幅広い世代に親しまれており、美しい声質と表現力が豊かな歌唱で魅了する坂本冬美のステージを、ぜひ間近でご体感ください。

11月24日[月・振休] 大ホール 13:30開場 14:00開演

全席指定 S席 一般 7,700円 S席 きりり友の会 7,200円
A席 一般 5,500円 A席 きりり友の会 5,000円

※未就学児入場不可
※きりり友の会：1 会員につき 4 枚まで(三次市民ホールのみ)
※車いす席をご希望の方は、チケットご購入の前にご相談ください。(三次市民ホール窓口のみ)

チケット取扱

- 三次市民ホールきりり
- きりりオンラインチケットサービス
https://ticket.kxdfs.co.jp/kiriri-s/showList
- チケットぴあ：(Pコード：302-789)
◇セブンイレブン各店舗、ぴあ各店 (https://t.pia.jp/)
- サングリーン：TEL 0824-62-1111 (9:30～19:30)

チケット
取 扱

きりり Web Sun

チケット
販売中



劇団四季ファミリーミュージカル
『カモメに飛ぶことを教えた猫』

ある日突然、「カモメのヒナに飛ぶことを教える」ことになった黒猫ゾルバ。でも、そんなこと本当にできるの？

1996年に出版され、ヨーロッパでロングセラーとなっているルイス・セプルベダの児童小説から誕生したファミリーミュージカル。

殻を破って踏み出す勇氣、自分を信じ、仲間たちと力を合わせることで開ける新しい世界。魅力いっぱいの音楽やダンスとともに、あたたかい感動と明日に向かう力が待っています。

今を生きるすべての人へ劇団四季が心を込めてお届けする舞台。ぜひご覧ください！

12月6日[土] 大ホール 15:15開場 16:00開演

全席指定 S席(1・2階席) 6,000円 S席(中学生以下) 4,000円
A席(3階席) 4,000円 A席(中学生以下) 3,000円

※3 歳以上有料(膝上観劇不可)／3 歳未満の着席鑑賞は有料。
※小さなお子様をお連れのお客さまは、まわりへのご配慮をお願いします。
※車いすでの観劇をご希望のお客様は、ご予約前に三次市民ホールまでご連絡ください。

主催：三次市民ホール きりり(指定管理者：㈱ケイミックスパブリックビジネス) 共催：三次市
後援：三次市教育委員会／㈱三次ケープルビジョン



※写真はすべてこれまでの公演より

ーチケット発売日ー

「四季の会」会員先行予約：8月9日(土) 10:00～

SHIKI ON-LINE TICKET
http://489444.com (24時間受付／発売初日のみ10:00より)

きりり友の会先行発売：8月16日(土)

(きりり窓口 10:00～、きりりオンライン・電話 12:00～)

一般発売：8月23日(土)

(きりり窓口 10:00～、きりりオンライン・電話 12:00～)

◇サングリーン：8月25日(月) 9:30～

チケット
取 扱

きりり Web Sun

きりり友の会
8月16日(土)
10:00～
一般発売
8月23日(土)
10:00～

きりりシネマ

チケット
取 扱

きりり Web Sun

きりり友の会 1 会員につき2枚まで100円引き。
(三次市民ホール窓口・前売券のみ)

「マイクラフト ザ・ムービー」
(日本語吹き替え版)

8月30日[土] 大ホール

<2回上映>①10:00～②14:00～(開場30分前)

全席指定 上映時間 101分

【前売券】 一 般 1,500円(当日1,800円)
シニア(60歳以上) 1,200円(当日1,300円)
障がい者手帳をお持ちの方 1,000円(当日1,000円)
3歳～高校生 800円(当日1,000円)

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。お席が必要な場合は有料。
※車いす席、集団補聴器をご希望の方は、チケットご購入の前にご相談ください。
※当日券は、上映会場入り口で、上映30分前より販売いたします。

世界中で大人気のゲーム「マイクラフト」を、ハリウッドがリアルガチで実写映画にした“異世界転送”ファンタジー超大作!あなたは「マイクラフト」の世界を生き抜けるか？

謎のキューブの力で、すべてが四角形でできた異世界に転送されてしまった4人の仲間たち。そこはイメージしたものを何でも創り出せる不思議な世界だった。そんな彼らは、先住転送民のベテラン・サバイバーと協力して大冒険を繰り広げていく。

「マイクラ」が映画化!?
四角い世界に飛び込もう!

チケット
販売中



©2024 Warner Bros. Ent. All Rights Reserved.
配給：ワーナー・ブラザース映画 劇場公開日：2025年4月25日

「父と僕の終わらない歌」

9月23日[火・祝] 大ホール

<2回上映>①10:00～②14:00～(開場30分前)

全席指定 上映時間 101分

【前売券】 一 般 1,500円(当日1,800円)
シニア(60歳以上) 1,200円(当日1,300円)
障がい者手帳をお持ちの方 1,000円(当日1,000円)
3歳～高校生 800円(当日1,000円)

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。お席が必要な場合は有料。
※車いす席、集団補聴器をご希望の方は、チケットご購入の前にご相談ください。
※当日券は、上映会場入り口で、上映30分前より販売いたします。

かつてレコードデビューを夢見たものの、僕のためにその夢を諦めた父さん。横須賀で楽器店を営みながら、時折地元のステージで歌声を披露しては喝采を浴びてきた。僕はそんな父さんが大好きだった。だがある日、アルツハイマー型認知症と診断されてしまう。すべてを忘れゆく父さんを繋ぎとめたのは、強く優しい母、強い絆で結ばれた仲間、そして父さんが愛した音楽だった――。大好きな歌を歌う時だけ、いつもの父さんが戻ってくる。父さんの夢は僕ら家族の、皆の夢となって再び動き出す――。

©2025「父と僕の終わらない歌」製作委員会
配給：ソニー・ピクチャーズエンタテインメント 劇場公開日：2025年5月23日



みよしKIRIRI児童合唱団 第9回定期演奏会『11ぴきのねこ』

団員のみんなが大好きな合唱曲、卒団生を迎えてのアンサンブルをお届けいたします。
皆様に楽しんでいただけるよう毎日練習に励んでいます。
ぜひ会場にお越しください。

8月23日[土] サロンホール

13:30開場 14:00開演

全席自由 <入場無料>

定員：100名 ※要整理券

整理券 取 扱 きりり ※整理券がなくなり次第配布を終了します。 ※整理券は、おひとり4枚まで
※公演日前に終了した場合は、当日の配布はありません。

オープニング「歌ともだち」
<第1部> 歌っていいね!
・ありがとうの花
・えんそく
・お母さんに 他
<第2部> アンサンブルの楽しみ
・ひばり
・おぼろ月夜
・月の夜や 他

<第3部> 11ぴきのネコ
・にゃあごろソング
・のんだくったマーチ
・こんど生まれてくるときはのレクイエム 他全16曲



整理券
配布中

～気楽に楽しく音楽を～<第2回>クラシック楽楽ゼミナール

オトナも子どももわくわく♪打楽器エンターテイメントステージ
「Percussion Performance Players」

マーチングを取り入れた打楽器のみのパフォーマンス集団「パーカッションパフォーマンス プレイヤーズ」(略して「PPP」)の打楽器エンターテイメントステージです。クラシックからオリジナルを含む様々な音楽ジャンルにコミカルな演出を加えたオリジナルパフォーマンスで、誰もが楽しめる“打楽器って面白い”をお楽しみに!!

また、いつも通り、案内役の井田勝大先生の楽しいおはなしもあります。

8月24日[日] 大ホール

14:30開場 15:00開演(プレイベント13:00～14:00 サロンホール)

全席自由 入場料：一 般 1,500円 高校生以下 1,000円

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。お席が必要な場合は有料。

チケット
取 扱

きりり Web

チケット
販売中

PPPによるプレイベント

13:00～14:00 サロンホール
チケットをお持ちの方は、誰でも参加できます。
“打楽器って面白い”を体験できます!



演奏：PPP



案内役：井田 勝大