



tetori misaki

手取 実咲

造形作家 臨床美術士（三次市出身・西酒屋在住）

模様は、東西を問わず原始時代より人々の暮らしの中に存在していた。

装飾的な役割を果たすだけでなく、祈りや願いなど心のあり方や考え方などをも象徴してきた。

考古遺物をはじめ寺院荘厳具、武具、絵画、美術工芸品などに施されている文様の種類やその意味を探りたい。その由来や時代の変化にともなう変遷をたどりながら、文様に秘められた歴史と文化を知りたい。

私は、文様について、また祈りを象（かたど）る事の意味を創作を通して探っている。

造形作家・臨床美術士 手取 実咲

失われて二度と帰らぬものへの想い。

肉体や精神を取り払い、命そのものに望みを聞けたとしたら、一体何と答えるのだろうか。

祈り。祈りを象（かたど）る事の意味。

祈りを象る事の意味を、制作を通して探っている。

1977年 広島県三次市生まれ

1996年 広島新庄高等学校卒業

広島市立大学芸術学部デザイン工芸学科入学

2000年 第6回公募「広島美術」佳作賞受賞

第39回京都デザインコンペ2000入選

広島市立大学芸術学部デザイン工芸学科 金属造形専攻卒業

株式会社響コーポレーション入社（2012年退職）

新庄学園美術OB展（毎年）

2004年 響コーポレーション展(東京銀座ごらくギャラリー)

2005年 G セレクション「手取実咲作品展」(広島市ギャラリーG)

2010年 日テレ「おしゃれイズム」スタジオアート担当(東京汐留)

広島市地下街シャレオにて個展「TETOKOTEN」

2013年 Marianne design team Japan 第1期～第3期DT

(カードメイキング・スクラップブック試作見本制作担当)

2015年 臨床美術士資格取得

2017年 広島県立三次高等技術専門校 溶接加工科非常勤講師（継続中）

2021年 点字ボランティア養成講座修了

2022年 三次市民ホール「きりり」にて きりり美術館 vol.1 手取実咲展

広島県立向原高校美術非常勤講師（継続中）

手話奉仕員要請講座修了

滋賀県立栗東高校芸術学部 特別授業(臨床美術)

2023年 滋賀県栗東市芸術文化会館さきら 手取実咲作品展

現在に至る

<受賞歴>

- 2000年 第6回公募「広島美術」佳作賞 「命の祈り」
第39回京都デザインコンペ2000入選 「冬華」
- 2001年 第7回公募「広島美術」入選 「stop me!」
- 2003年 第9回ひろしまナイト美術大賞展サッポロビール賞 「life light box」
- 2006年 第12回ひろしまナイト美術大賞展麒麟ビール賞 「ne」
- 2008年 第14回ひろしまナイト美術大賞展賀茂泉賞 「月輪花紋唐草透靴」
- 2013年 KAZARU 展入選 「透かし簪 木の実」「透かし簪 孔雀」

<個展>

- 2003年 手取実咲展「チタンで遊ぼう Titanium works」 (八千代の丘美術館)
- 2004年 手取実咲作品展 (三次市ロードサイドミュージアム X a 1 0 4)
- 2005年 G セレクション「手取実咲作品展」(広島市ギャラリーG)
作品展 (東京：日本橋ユニオン展示場)
- 2006年 手取実咲作品展 (広島市 瓢箪堂)
- 2007年 作品展 (三次市君田町)
- 2010年 日テレ「おしゃれイズム」スタジオアート担当 (日本テレビ汐留スタジオ)
「TETOKOTEN」 (広島市地下街シャレオ)
- 2013年 Marianne design team japan の第一期・第二期・第三期 DT として活動
(2015年まで)

<グループ展> 国内外で展示 一部抜粋

- 2000年 新庄学園美術部 OB 展 (北広島町新庄：以降、福屋駅前店にて毎年開催)
- 2002年 3人展 (北広島町：ギャラリー森)
- 2003年 「Ajirang-i 蜃気楼 日韓交流」 (広島市：広島留学生会館)
- 2004年 千代田の若い作家展
(北広島町：ギャラリー森 以降ハチノス展として2007年まで開催)
響コーポレーション展 (東京：銀座ごらくギャラリー)
- 2005年 日韓交流美術展「出会いと疎通」
(韓国：在韓日本大使館公報文化院、韓日国際交流基金会館)
「ツクリビト」 (東京：神楽坂 ラ・ロンダジル)
「医療と芸術」展 (広島市：広島大学病院・医学資料館・霞キャンパス一帯)
- 2006年 日韓金属造形交流展「Bigining は・じ・ま・り」 (広島市：市民交流プラザ)
中国山地 女たちの手作り展
(YAMANE 文化ギャラリー 山根木材納得すまいる館2階)
- 2007年 「Active!-広島で活躍する作家15人による作品展-」
(三次市：三良坂平和美術館)

「日本文化と造形芸術」展（広島市：広島大学キャンパス内）

2008年 「三次の若い作家・3人展～空感～」TiFeAg からの創造（三次市：霞桜会館）

2009年 三次まちなみアートギャラリー（三次市：三次町商店街：石畳の町並み内）

2010年 春・作家手作り展（三次市：全生山）

C' est mignon!（三次市：ムギムギカフェ 以降2018年まで毎年開催）

ふゆじたく2010（三次市：うつわおおはた）

2013年 濱本豊・手取実咲展「かさねがさね」（三次市：ギャラリーまるて）

「第二回三人展～空感～」（甲奴町：ギャラリーあみん）

アートの杜（布野町旧横谷小学校）

2014年 県北アートシーン24（三次市：三良坂平和美術館 以降毎年出品）

北広島の若い作家展（北広島町：ギャラリー森）

ヤマモトアートプロジェクト（東城町：ヤマモトロックマシーン旧案内）

横谷ワンダーランド（三次市：旧横谷小学校）

香川旅館ミュージアム（北広島町大朝：香川旅館）

2015年 「郷土作家シリーズ7～4人展～」（三次市吉舎町：あーとあい・きさ）

2017年 春の散歩道 備北在住若手作家作品展（三次市君田町：はらみちを美術館）

2019年 なついろ（はらみちを美術館）

2022年 大人美術部 ギャラリー森

マスキングテーブルアート 三良坂平和美術館&三次市民ホールきりり

※2011年に出産後は、ペーパークラフト・カードメイキング・ミニアルバムのワークショップを自宅や しんわホームさん、商業施設、小学校にて開催

※2015年に臨床美術士資格取得後は、広島市内の老人施設や幼稚園・保育園等にてセッション参加・開催

<資格>

臨床美術士4級

中学校教員免許（美術）、高等学校教員免許（美術・工芸）、学芸員免許

大型二輪免許

ガス溶接技能講習修了証、アーク溶接特別教育修了証、玉掛技能講習修了証、クレーン運転業務特別教育修了証

車両系建設機械運転技能教育修了証