



きりり通信 2 2023 月号

きりり通信は毎月広報みよしと一緒に配布しております。

月 日	イベント名	会 場	時 間	入場料	主催・お問合せ
2/4(土)	みよしアートスタート in きりり 「はじめての人形劇&アフタートーク」	サロンホール	10:30	配布終了	NPO 法人きりり倶楽部 ☎0824-62-2222
2/5(日)	ティーブレイクコンサート Vol.24 佐々木リョウ feat. 住麻衣子「バラードに願いを、君との愛を」	サロンホール	14:00	1,000 円(スイーツ付)	NPO 法人きりり倶楽部 ☎0824-62-2222
2/12(日)	みよし伝統文化・芸能フェスティバル	大ホール	9:30	詳細は中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
2/25(土)	きりりシネマ倶楽部「異動辞令は音楽隊！」	大ホール	①10:30 ②14:00	詳細は中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
2/26(日)	こども人形劇場	サロンホール	①11:00 ②14:00	詳細は中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
3/5(日)	きりりシネマ倶楽部「決算!忠臣蔵」	大ホール	①10:30 ②14:00	詳細は中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
3/12(日)	備北地区フェスティバル三次大会	大ホール	9:40	入場無料	備北地区フェスティバル三次大会実行委員会 ☎0824-62-2222(三次市民ホール内)
3/18(土)	新垣隆 & 奥村愛デュオ・リサイタル	大ホール	14:00	詳細は中面参照	三次市民ホール ☎0824-62-2222
3/18(土)	フリスさんのピアノ音楽会	サロンホール	11:00	19 歳以上 1,800 円 18 歳以下 500 円	三次音楽家協会 ☎080-8243-1540
3/18(土)	ベンジャミン・フリス ピアノコンサート	サロンホール	14:00	一般 4,500 円 当日 5,000 円 23 歳以下 2,000 円	三次音楽家協会 ☎080-8243-1540
3/19(日)	第 21 回 若い芽のコンサート	大ホール	13:30	当日のみ 700 円	三次音楽家協会 ☎080-8243-1540
4/1(土)	歌の発表会	サロンホール	13:30	入場無料	三侍 美早穂 ☎090-9068-4120
4/16(日)	ぴあの発表会	サロンホール	13:30	入場無料	こばたピアノ教室 ☎050-5524-7736
4/23(日)	音楽発表会	サロンホール	詳細は、きりり通信 3 月号参照		三次音楽家協会 ☎080-8243-1540

三次市民ホールきりり利用について

どなたでも利用できます。

楽器練習、会議、教室、発表会、コンサート、講演会など、さまざまなシーンに利用できます。

すべての部屋で Wi-Fi がつかえます。

オンライン利用申請ができます。
(スタジオ)

駐車場は、敷地内286台
(臨時駐車場 約190台)

クレジットカードが使えます。

施設空き状況がホームページにてリアルタイムにて確認できます

受付時間 9:00 ~ 22:00
(水曜日：休館日)

館内3Dビュー、公式YouTube、Facebook、Twitter、イベント情報などホームページに掲載、ぜひご来館を!

【団員募集中】みよしKIRIRI児童合唱団

一緒に合唱を楽しみましょう♪

「みんな仲良く、笑顔で心おどる合唱」を合言葉に活動しています。音符が読めなくても大丈夫、初心者大歓迎!

- 募集対象 小学生・中学生 ※対象年齢外は要相談
- 団 費 4,000 円 / 月 ※兄弟姉妹は半額
- 活動日時 毎週木曜日 17:30 ~ 19:00

お問合せ
お申込み

【団員募集中】人形劇団きりり

劇団員募集中!一緒に楽しい人形劇を作りましょう!

上演作品は、お話から人形まですべて一から創作しています。人形劇の道具づくりや衣装づくりなどの制作だけでも大歓迎です!

- 募集対象 18 歳以上※高校生不可
- 団 費 3,000 円 / 月
- 活動日時 毎週火曜日 19:00 ~ 21:00

お問合せ
お申込み



Ai Okumura

Takashi Niigaki

きりりプレミアムクラシック
新垣隆&奥村愛デュオ・リサイタル
2023年3月18日(土)14:00~

みよし伝統文化・芸能フェスティバル

2月12日[日]大ホール

8:30開場 9:30開演 **全席自由** 入場無料

※開演時間は変更になりました。

市内の各地域で長く伝承されている伝統文化や、芸能に懸命に取り組んでいる子どもたちが、舞台上でその成果を発表します。

みなさまの拍手と声援が子どもたちの励みになります。ぜひお誘いあわせの上ご来場ください。



	時間	出演団体	演 目
1	9:30	三次市立酒河小学校	太鼓 「三次どんちゃん・酒河童太鼓」
2	10:00	三次市立神杉小学校	銭太鼓 「神杉小学校校歌・それゆけカーブ」
3	10:30	伊賀和志子ども神楽団	神楽 「塵倫」
4	11:15	ひまわり子ども三次神楽団	神楽 「一条戻り橋」
昼 休 憩			
5	13:00	みらさか子ども沖江田楽団	田楽 「沖江田楽 大花田植」
6	13:40	横谷子ども神楽クラブ	神楽 「土蜘蛛」
7	14:40	穴笠子ども神楽団	神楽 「戸隠山」
8	15:30	茂田こども神楽団	神楽 「塵倫」

※プログラムは変更になる場合がございます。

※感染症の流行状況により急遽開催を中止にする場合がございます。中止の場合は、三次市民ホールホームページでお知らせいたします。ご来場の際にはご確認くださいませようよろしくお願いいたします。

こども人形劇場

チケット
販売中

2月26日[日]サロンホール

①開場10:30 開演11:00(終演11:50予定)

②開場13:30 開演14:00(終演14:50予定)

全席自由

一 般 1,000円
高校生以下 500円

※3歳から入場券必要。2歳以下入場無料。

チケット
取 扱 きりりWeb

人形劇団きりりによる人形劇2作品を演じます。お楽しみに!

「平太郎もののけ物語」

三次に伝わる"もののけ"のお話、"稲生物怪録"をもとに創作したちよっぴり怖くて楽しい人形劇。

「ほねほね」

ケンちゃんが、ある朝おきたら…びっくり!体が"ほねほね"になっちゃった?!さて、どうしよう?



きりりプレミアムクラシック

新垣隆&奥村愛 デュオ・リサイタル

チケット
販売中

3月18日[土]大ホール

13:15開場 14:00開演

全席指定

一 般 3,500円
友の会 3,300円
ペア(2名分) 6,000円
高校生以下 500円

※未就学児入場不可 **きりり友の会** 1会員につき4枚まで。

チケット
取 扱 きりりWeb Sun

作曲家・ピアニストの新垣隆とヴァイオリニストの奥村愛によるデュオリサイタル。ヴァイオリンやピアノの名曲の数々や、新垣隆のオリジナル曲の演奏と楽しいトークでクラシック音楽を知らない人でも楽しめれます。会場のお客様と一緒に楽曲を作る「即興コーナー」などクラシック音楽の魅力余すことなくお届けします。



奥村 愛



新垣 隆

きりりシネマ倶楽部

チケット
取 扱 きりりWeb Sun

きりり友の会 1会員につき2枚まで100円引き。(三次市民ホール窓口のみ)

チケット
販売中

「異動辞令は音楽隊!」

2月25日[土]

①10:00開場 10:30上映 ②13:30開場 14:00上映

大ホール **全席指定**

【前売券】

一般:1,500円 シニア(60歳以上):1,200円

障がい者手帳をお持ちの方:1,000円 3歳~高校生:800円

【当日券】

一般:1,800円 シニア(60歳以上):1,300円

障がい者手帳をお持ちの方:1,000円 3歳~高校生:1,000円

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。
※車いす席、集団補聴器のご希望の方は、チケット購入の前にご相談ください。
※当日券は、三次市民ホールのみ上映開始30分前から販売します。

笑い涙のメロディが、あなたの心を奮い立たせる!!

犯罪捜査一筋30年、犯罪撲滅のため違法すれすれの捜査や組織を乱す個人プレイをし、周囲から完全に浮いている鬼刑事・成瀬司。そんな彼に、署内の"はぐれ者集団"の警察音楽隊への異動辞令が下されたのであった。プラスバンドの名曲と圧巻の演奏シーンが魅力の笑い涙の人生転換エンターテインメント! 2022年公開作品 上映時間119分



(C)2022「異動辞令は音楽隊!」製作委員会

「決算!忠臣蔵」

3月5日[日]

①10:00開場 10:30上映 ②13:30開場 14:00上映

大ホール **全席指定**

【前売券】

一般:1,500円 シニア(60歳以上):1,200円

障がい者手帳をお持ちの方:1,000円 3歳~高校生:800円

【当日券】

一般:1,800円 シニア(60歳以上):1,300円

障がい者手帳をお持ちの方:1,000円 3歳~高校生:1,000円

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。
※車いす席、集団補聴器のご希望の方は、チケット購入の前にご相談ください。
※当日券は、三次市民ホールのみ上映開始30分前から販売します。

討ち入り、やめとこか!

時は江戸、赤穂藩藩主・浅野内匠頭は賄賂まみれの吉良上野介の態度が許せず江戸城内で斬りかかってしまい、即日切腹を言い渡された。突如として藩主を亡くした赤穂藩士たちは、吉良への仇討を熱望したが、それにはかなりの予算がかかってしまい、討ち入りのチャンスはたったの一度きり!果たして討ち入りは成功するのか!?

有名「忠臣蔵」を題材に、予算内で仇討を果たそうとする赤穂浪士たちの苦闘を描いた時代劇コメディ作品。2019年11月公開作品 上映時間125分



(C)2019「決算!忠臣蔵」製作委員会

きりりこどもコンシェルジュに参加して

十日市小学校 5年 徳山 由依

ピアニストのエマニュエル・シュトロッセさんにインタビューをするために東京へ行ってきました。

東京へ到着するとテレビで見たことのある場所やお店が自分の目の前に実際に広がり、とてもワクワクしました。特にどこまでも光が続く夜景がとてもきれいで、スカイツリーや

東京タワーなども見ることができて感動しました。

インタビューはとても緊張したけど、エマニュエル・シュトロッセさんが1つ1つの質問に丁寧に答えて下さり嬉しかったです。

エマニュエル・シュトロッセさんの演奏を聴いていると物語が頭に浮かんでくるようで、私もピアノを習っていますが、そんな風に弾けるようになりたいと思いました。

貴重な体験ができて嬉しかったです。ありがとうございました。



インタビューの
ようすはこちら



きりりYouTube

きりりこどもコンシェルジュとは、三次市民ホールきりりで開催される様々なコンサートに出演するアーティストをコンサート前に取材し、取材内容をきりり公式YouTube、Facebook、Twitterにて情報発信するものです。この事業は毎年開催いたします。

今回は、1月22日きりりにて開催された「エマニュエル・シュトロッセ ピアノリサイタル」に出演するエマニュエル・シュトロッセ氏(パリ国立高等音楽院ピアノ科教授、リヨン国立高等音楽院室内楽科教授)を取材しました。(於:1/15、東京国分寺市立いずみホール)