

たのしく歌おう!



みよしKIRIRI児童合唱団

2022年度 団員募集

一人の力ではできない 声が重なることで生まれる音色の美しさ
音楽経験がなくても楽しめる合唱は魅力的です。
歌の楽しさや悲しさなど、みんなで気持ちを共有することで
学校や年齢を越えた仲間意識を育てます。

音符や楽譜が読めなくても大丈夫。みんなで楽しく歌いましょう!
興味がある方は、まず見学会に参加してみてください!

無料
見学会
開催!

日時: **5月19日(木)・26日(木)**

見学会18:00~19:00 保護者説明会19:00~19:30

対象: 小学生・中学生 (他の年齢は要相談)

場所: サロンホール

お申込: 三次市民ホールまでお電話でお申込みください。

みよしKIRIRI児童合唱団 活動内容

毎週1回小学生~高校生まで、みんなでたのしく練習しています。
年に一回の定期演奏会や広島県内の児童合唱団との交流公演や
訪問コンサート、合宿、その他お楽しみ行事など予定しています。

【練習日】毎週木曜日

【時間】17:30~19:00

【場所】三次市民ホールきりり

【回数】月謝 4,000円

兄弟姉妹で同時在籍の場合
2人目以降は半額!

※木曜日が祝日の場合や、夏休み、年末年始、演奏会前後は、
練習日や時間に変更になる場合があります。

※他に遠征費、合宿費などの実費が必要になります。

入団プレゼント!



オリジナル
レッスンバック

制服(男女)
あります!



「人形劇団クラルテ「火の鳥」」共演



夏合宿



定期演奏会



県内合唱団との交流演奏会

指導者

団長・音楽監督
淀川 亜沙

武蔵野音楽大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。
ザルツブルグにてイェルク・デームス氏に、室内
楽をティモシー・レーベンスクロフト氏に師事
しリサイタルをはじめ海外のオーケストラとの
共演、またピアノトリオを中心に室内楽シリーズ
を開催するなど演奏活動を行う。1992年から児
童合唱団の設立を呼びかけ、それ以後今日まで児
童合唱団の指導者として青少年の育成に尽力す
る。現在みよし KIRIRI 児童合唱団、三次音楽家協
会の代表を務める。

ボイストレーナー
淀川 萌

みよし児童合唱団第2期生。
広島音楽高等学校卒業。在学中に広島県代表と
なり全日本滝廉太郎声楽コンクール優良賞を受
賞する。国立音楽大学声楽科入学し2006年9月
よりウィーンへ渡欧。2012年ベルヴェデーレ国
際オペラコンクール・アテネ予選を通過しウィ
ーンで世界大会に出場。同年、三次芸術文化賞を
受賞。現在、みよし KIRIRI 児童合唱団のボイ
ストレーナーを務める傍ら、後進の育成や言語・
発音・発声指導なども行っている。

ピアノ
若松 弥々

ドイツ国立カールスルーエ音楽大学を最優秀の成績で卒
業、修士課程修了。ザルツブルグ、モーツァルテウム音楽
大学にて大学院課程 (Piano Solo Postgraduate) に在籍。こ
れまでに数々のコンクールにて優秀な成績をおさめ、台北
、ベルリン、ミュンヘン、ブダペストなどで数多く演奏会
、音楽祭などに出演し、オーケストラとの共演も重ねている。
台北の「音楽文化芸術ファンデーション New Artist」オー
ディションに選ばれ、2018年台北パッハホールにてソロ
リサイタルを行う。2017年にドイツより完全帰国し、
2019年から広島を中心に室内楽やソロの演奏活動をする
傍ら、後進の指導にも力を入れている。

お問合せ

三次市民ホールきりり TEL.0824-62-2222

〒728-0021 広島県三次市三次町 111 番地 1

9:00~22:00 休館日:水曜日、12/29~1/3

