

創作竹楽器演奏集団

第2回 気楽に 楽しく 音楽を
クラシック楽楽セミナー

東京楽竹団 特別演奏会



案内役
井田 勝大
Katsuhiro Ida

今回の演奏会では3人編成となります。

とき

令和4年1月10日（月・祝）
14:00～15:30

ところ

三次市民ホールきりり
大ホール

入場料

一般 1,000円
18歳以下 500円

※3歳未満の膝上鑑賞は、大人1名につき1名無料。

新型コロナウィルス感染症の影響により、
予告なく公演中止や延期となる可能性が
ございます。最新の状況は三次市民ホール
きりりのホームページでご確認ください。



【ご来場のお客様へのお願い】

- 発熱、咳等の症状のある方、体調不良の方、過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国や地域への訪問歴のある方は来館をお控えください。
- マスクの着用、手洗い、消毒液の利用等の感染症対策をお願いします。
- 人と人との距離（ソーシャルディスタンス）を確保してください。

●チケット販売&お問い合わせ先

【三次市民ホールきりり】TEL 0824-62-2222

三次市三次町 111-1 (9:00～22:00) 水曜日休館

演奏予定曲

- 「竹の大地」作曲：橋 政愛
「上を向いて歩こう」作曲：中村八大
「ふるさと」作曲：岡野貞一 ほか



東京楽竹団 TOKYO RAKUTAKEDAN

日本の社会に深く関わってきた“竹”を用い、響きを創造し楽器を作り、音楽を奏でる人々の集まりが「東京楽竹団」。その音作りは竹林に入り、一本一本竹を切り出す作業から始まり、楽器から演奏までの一貫した“ものづくり”を特徴としている。演奏に関してもオリジナル曲・アレンジ曲共に多彩な表現を駆使して独自の竹音楽の世界を作り出しており、そのオリジナリティ溢れる数々の楽器・楽曲からは独自の世界観を感じ取ることができる。2008年の結成以来、ホールでのコンサートからイベント出演、小学校を中心とした各教育施設での芸術鑑賞会、竹楽器制作のワークショップなど、演奏・活動のフィールドは多岐に渡っており、全国各地にて竹の音色を響かせ続けている。特に昨今の環境意識の高まりから、各地のエコイベントには数多く出演。時代のニーズと共にその存在感も高まりつつあるグループ。



山崎ふみこ

足本みよ子

木下卓巳

【主催】三次市民ホール（指定管理者：（株）ケイミックスパブリックビジネス）

NPO 法人きりり俱楽部

【後援】三次市教育委員会